

INTRODUCTION



Merci d'avoir choisi l'interface audio/MIDI E-MU 0404 USB 2.0. Cette interface USB pour Mac ou PC met à votre disposition une qualité sonore incomparable, d'excellents convertisseurs A/N et N/A (24 bits/192 kHz), une horloge extrêmement précise et des préamplificateurs micro/ligne/HI-Z XTC™ (Classe A) faible bruit. De plus, le rapport signal/bruit de la 0404 USB 2.0 est bien meilleur que celui de toutes les autres interfaces USB sur le marché ! Offrant une compatibilité Plug-and-Play, une conception ergonomique très pratique ainsi que des fonctions de niveau professionnel, dont un système d'écoute en temps réel sans aucune latence et des connecteurs S/PDIF et MIDI, la 0404 USB est appelée à devenir la référence en matière d'interface audio USB. De plus, la 0404 USB est offerte avec une suite de puissants logiciels et d'outils de production E-MU prêts à utiliser, servant à faciliter la création, l'enregistrement, l'édition, le mixage et la gravure de vos morceaux.

Voici quelques-unes des autres caractéristiques principales :

- Limiteur d'amplitude analogique et alimentation fantôme 48 V commutables sur chaque canal d'entrée microphone input.e analogique
- Possibilité de sélectionner plusieurs fréquences d'échantillonnage (44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz) pour l'enregistrement et la lecture. (176,4 et 192 kHz disponible sur la version de PC seulement.)
- Touches de découplage de masse indépendantes sur chaque canal d'entrée analogique, permettant de supprimer les ronflements résultant des boucles de masse.
- Amplificateur casque de qualité studio avec réglage de niveau
- Réglage de niveau de sortie général
- Deux canaux audionumériques S/PDIF stéréo avec connecteurs coaxiaux et optiques permettant de relier vos appareils numériques facilement
- Possibilité d'acheminer les signaux AC-3/DTS aux sorties S/PDIF

REMARQUE :

L'utilisation de fréquences d'échantillonnage plus élevées entraîne certaines restrictions. Voir la [page 18](#) pour des détails.